

## **Программа элективного курса Практикум «Теория и практика сочинения-рассуждения»**

### Пояснительная записка

**Актуальность программы** определяется прежде всего тем, что полученные знания формируют коммуникативную компетенцию, умение грамотно выражать свои мысли и создавать собственные высказывания.

Настоящий курс поможет подготовить учащихся к сочинению-рассуждению, предусмотренному ОГЭ в 9 классе.

**Новизна программы** – в выделении дополнительного часа в неделю на уроки развития речи в 9 классе;

- в логике построения учебного материала для формирования навыков лингвистического анализа;

- в определённом планировании занятий, ибо распределение часов для подготовки учащихся во многом зависит от уровня подготовленности учащихся;

- в использовании большого количества разнообразных заданий, которые могут применяться выборочно. Отбор предложенных для анализа текстов осуществлён с точки зрения нравственного и эстетического воспитания старшеклассников. Варианты заданий и занятий в целом позволяют учителю использовать материал в зависимости от психолого-педагогических особенностей класса или группы учащихся;

- в акцентировании внимания на взаимопроверке, рецензировании и редактировании текстов;

- в систематизировании занятий для постепенного накопления умений по осмыслению авторского текста, созданию текста с опорой на образец, написанию собственного сочинения;

- в отсутствии необходимости обеспечения дополнительной литературой как учителя, так и учащихся. Всё, что необходимо для работы, содержится в методическом обеспечении к данному элективному курсу.

**Значимость программы** – в углублении лингвистических знаний, овладении культурой устной и письменной речи и искусством речевого общения, формировании умений применять полученные знания на практике, обеспечении сознательного усвоения материала, развитии навыков активных речевых действий, логики мышления, подготовки конкурентноспособного ученика.

Отбор материала для развития навыков лингвистического анализа соотнесён с требованиями ФГОС.

**Практическая направленность** курса проявляется в том, что теоретический материал осваивается обучающимися через опыт анализа текста, при этом особое внимание уделяется развитию устной и письменной монологической речи. Курс построен таким образом, что соблюдается единство с программой базового уровня, прослеживается взаимосвязь между каждым отдельным занятием и всем курсом в целом. С целью предотвращения перегрузки учебный материал распределён таким образом, что практически не требуется домашней подготовки.

С первого занятия учащиеся чётко представляют конечный результат. Данная программа может быть использована для проведения курса по выбору в 9 классе.

#### **Цель программы:**

- научить обучающихся создавать устное и письменное речевое высказывание в форме рассуждения на основе прочитанного текста;

- подготовить обучающихся к сдаче ОГЭ по русскому языку.

#### **Задачи курса:**

- освоение знаний о языке и речи: литературных нормах, видах речевой деятельности, стилистических ресурсах русского языка, коммуникативных качествах речи, нравственной стороне речевой деятельности, речевой этикете;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, логики мышления;
- развитие речевой культуры, бережного отношения к языку
- формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации.

В ходе занятий учащиеся должны научиться:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
- научиться грамотно писать сочинение-рассуждение по прочитанному тексту;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

### **Формы организации деятельности обучающихся:**

- Практикумы;
- Работа в парах
- Групповая работа
- исследовательская деятельность учащихся

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепление знаний орфографических и пунктуационных правил, приобретение устойчивых навыков).

### **Планируемый результат освоения учебного курса**

- Овладение глубокими и систематизированными знаниями
- Способность работать над разнообразной информацией
- Умение корректно выразить свое мнение по различным проблемам
- Способность аргументированно доказать собственную точку зрения

### **Выпускник 9 класса научится:**

- разграничивать смысл понятий: речь устная и письменная, ситуация речевого общения;
- признаки текста и его функционально-смысловые типы, тема, идея, проблема текста, авторская позиция, аргументация;
- стили текста и их признаки;
- особенности жанра рассуждения;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка; нормы речевого этикета.

### **Выпускник 9 класса получит возможность научиться:**

- различать стили речи;
- выполнять стилистический, лингвистический, комплексный анализ текста;
- вести дискуссию, соблюдая правила речевого этикета;
- определять авторскую позицию, корректно выражать собственное мнение по поводу фактов и явлений окружающей действительности;

- подбирать доказательства своей точки зрения, адекватно выражать собственное мнение;
- свободно, логично и образно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы литературного языка;
- создавать собственное письменное высказывание по заданной модели;
- осуществлять самоконтроль: находить и исправлять ошибки, совершенствовать и редактировать текст;
- извлекать необходимую информацию из различных источников включая жизненные ситуации и средства массовой информации, использовать её в творческой работе;
- применять полученные знания в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения.

**Теоретической основой** данного курса является:

- лингвистический, стилистический, комплексный анализ текста;
- система языковых понятий и их функционирование;
- различные виды упражнений и заданий, стимулирующих активные речевые действия и задачи.

**Принципы построения программы:**

- учёт индивидуальных особенностей и возможностей учащихся;
- уважение к результатам их деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- комплексный подход к разработке заданий, вариативность содержания и форм заданий;
- научность, связь теории и практики;
- преемственность, системность и последовательность;
- активность и сознательность обучения, прочность полученных знаний.

**Применяемые технологии:**

- технологии исследовательской деятельности;
- технологии проблемного обучения.

**Роль программы в образовательном маршруте обучающегося**

заключается в том, что в процессе освоения данной программы ученик:

- овладевает глубокими и систематизированными знаниями;
- работает над анализом разнообразной информации;
- может корректно выразить своё мнение по различным проблемам;
- доказывает аргументированно собственную точку зрения.

Данная программа учит обучающихся анализировать тексты со сложными этическими, нравственными, теоретическими вопросами по другим предметам.

**Отбор содержания, логика курса и последовательность его изучения**

Основное содержание курса составляют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, средствах художественной выразительности, коммуникативных качествах речи, тексте, нравственной стороне речевой деятельности, речевом этикете.

Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа авторского текста, в составлении собственного текста.

Материал программы рассматривается в порядке усложнения: последовательно формируются навыки по составлению собственного текста-рассуждения.

Настоящая программа базируется на межпредметных связях с литературой, историей, искусством, экологией. При отборе материала составитель руководствовался отсутствием материала в учебных пособиях, возрастными интересами обучающихся и психолого-педагогическими особенностями возраста школьников.

### Содержание программы

Разделы программы	Тема занятия	Кол-во часов
Основные цели и задачи курса. Основные требования к творческой работе	Основные требования к творческой работе. Лингвистический анализ текста. Критерии и нормативы оценки творческой работы.	2
Основные аспекты анализа текста. Композиция сочинения	Основные аспекты анализа текста. Композиция сочинения. Определение темы проблем авторская позиция	4
Обучающее сочинение по тексту	Обучающее сочинение по тексту, подбор аргументов	4
Рецензирование и редактирование творческой работы.	Обучающее сочинение по тексту художественного стиля. Композиция. Рецензирование, редактирование собственной творческой работы на основе примеров. Анализ текста художественного стиля, работа с одним текстом по разным проблемам. Самостоятельная работа над текстами художественного стиля. Анализ текста публицистического стиля. Рецензирование и редактирование творческих работ Творческая мастерская. Самостоятельная работа над редактированием текста. Рецензирование и редактирование творческих работ	18
Самостоятельная и творческая работа с текстами при помощи рекомендаций учителя	Работа с художественным текстом Работа с публицистическим текстом	4
Самостоятельная творческая работа с текстами	Устное рецензирование творческих работ Подведение итогов	2

Всего: 34 часа